

育てを、楽しく・正しく・ラクに。

wisteria

Presents

FELLOWS仲間・子どもミュージカル 第1回熊本公演

完全オリジナルミュージカル

「ミツシマ」出演者募集!



応募は
2026

5/31日

まで

詳細はこちら



40人の子どもたちだけでつくる
本格的なミュージカル!

東京・沖縄で大好評を博した
『ミツシマ』がついに熊本に!

応募期間

4月1日(水)~5月31日(日)

公演日

2026年10月4日(日)

★映画監督、プロデューサー等、エンターテインメント
関係者多数観劇予定

会場

熊本市植木文化ホール(座席数:601席)
熊本市北区植木町岩野238-1

対象

小学3年生~高校3年生

★ミュージカル初挑戦も大歓迎!

参加費

22,000円(税込) ※稽古約15回、衣装・小道具費込み

後援

熊本県/熊本市/熊本市教育委員会/
熊本日日新聞社/テレビ熊本/くまもと経済

特別協賛



Kiwanis

熊本キワニスクラブ

FELLOWS
Creator's Agent
since 2003

主催:株式会社フェローズ

<https://www.fellow-s.co.jp/>

熊本営業所:熊本県熊本市中央区桜町1-25

クリエイター専門のマネジメント会社です。
国内16・海外2拠点で展開中!

東京本社:東京都渋谷区恵比寿西1-7-7 EBSビル5F

あらすじ

「ひとつの発見が世界を変える」
地図には載っていない謎の楽園『ミツシマ』が存在するという情報が
テレビ・ラジオ・SNS で広まっていた。
そんな中、ひなたは毎日『ミツシマ』にいる夢を見ていた。
夏休み、ひなたは仲間 5 人とともに『ミツシマ』探しの冒険の旅に出る！
ついに楽園『ミツシマ』を発見した彼らが見たものとは・・・
お互いを受け入れ、認め合い、人と人が共に力強く歩いていく姿を描いた作品。



募集要項

小学3年生～高校3年生 40名程度

※未経験者も大歓迎！皆様の挑戦を応援します！！
※10/2（金）17-20時と10/3（土）・4（日）9-20時まで必ず参加できる方
※応募前に必ず、ホームページで稽古日の詳細をご確認ください



参加費

22,000円（税込）※稽古約15回、衣装・小道具費込み
※チケットノルマなし

応募期間

4月1日（水）～5月31日（日）



注意事項

※事務所等に所属の方は所属もとに承諾の上、ご応募ください。
※保護者の方の同意を必ず得てからご応募ください。
※衣装の一部（靴やインナー等）、小道具を各ご家庭でご用意いただく場合がございます。
※公演Tシャツ（3,500円程度）を別途ご購入いただきます。
※役によってご自身の髪型の変更をお願いする場合がございます。
※稽古や本番の様子を撮影・録音し、SNSやWebなどでミュージカルの紹介・PRに
使用させていただきます。

スタッフ



演出・脚本・作詞 **万田祐介**

舞台・映画俳優として活動。2012年～【演じる事の魅力】を伝えるため地域に根付いた活動を開始。2013年誕生の『横浜市民子どもミュージカル』全作品の脚本・演出・作詞担当。神奈川県劇ミュージカル公開コンペ最優秀賞受賞（18年）、かながわミュージカルアワード大賞受賞（20、23年、25年）



作曲・音楽監督 **小澤時史**

東京音楽大学作曲科卒業。自身の作曲したミュージカル『Count Down My Life』がニューヨーク国際フリンジフェスティバルの海外招聘作品に選出。2023年作曲・演奏を手掛けたミュージカル『星の数ほど夜を数えて』で読売演劇大賞・優秀スタッフ賞受賞。宝塚歌劇団の作曲や『アニー』『ファインディング・ネバーランド』等に音楽監督として参加。



演出助手
葉山悠介

1994年、熊本県益城町生まれ。15歳からストリートダンスを始め、22歳からアメリカニューヨークに留学。2018年熊本県の「くまもと若手芸術家海外チャレンジ事業」の助成を受けイスラエル・テルアビブにて研修。熊本県いきいき芸術体験教室や学校における文化芸術鑑賞・体験推進事業などで、学校公演やアウトリーチ活動も行っている。



歌唱指導
杉菌みさ



歌唱指導
坂田 飛鳥

スペシャル
サポーター



ローカルタレント、MC
上田啓介（上田アニ）



ミュージカル俳優
小松野希海

