



第5回東京公演 FELLOWS仲間・子どもミュージカル

完全オリジナルミュージカル

# 「ミッシマ」出演者募集!



本格的な舞台演出!

ミュージカルに精通したスタッフがサポートします!

募集期間

2026  
5.29<sup>金</sup> ▶ 7.5<sup>日</sup>

公演日

2027年2月27日(土)/28日(日)  
27日:リハーサル、28日:2公演 ※予定  
★映画監督、プロデューサー等、エンターテインメント  
関係者観劇予定

対象

小学3年生～高校3年生  
※40名程度 ミュージカル初挑戦でも大歓迎!  
30回の稽古を通じて本格的な公演を目指します!

会場

渋谷区文化総合センター大和田 さくらホール  
渋谷駅より徒歩5分 客席数:735席

後援

渋谷区

# FELLOWS仲間・子どもミュージカル 完全オリジナルミュージカル「ミツシマ」



## あらすじ

「ひとつの発見が世界を変える」  
地図には載っていない謎の楽園『ミツシマ』が存在するという情報がテレビ・ラジオ・SNSで広まっていた。  
そんな中、ひなたは毎日『ミツシマ』にいる夢を見ていた。  
夏休み、ひなたは仲間5人とともに『ミツシマ』探しの冒険の旅に出る！  
ついに楽園『ミツシマ』を発見した彼らが見たものとは・・・  
お互いを受け入れ、認め合い、人と人が共に力強く歩んでいく姿を描いた作品。

## 募集要項

### 小学3年生～高校3年生 40名程度

※未経験者も大歓迎！皆様の挑戦を応援します！！  
※渋谷区近郊にて、2026年10月11日(日)より主に毎週日曜日13～17時頃の稽古に参加できる方  
※応募前に必ず、ホームページにて稽古日詳細をご確認ください

## オーディション 日程

**7月27日(月)・28日(火)** ※どちらか1日のみ  
※都内にて開催(渋谷区近郊の予定)

## 参加費

**88,000円(税込)** ※稽古約30回、衣装・小道具費込み  
※チケットノルマなし ※分割払いのご相談も承ります

## 応募期間

**2026年5月29日(金)～7月5日(日)**

## 注意事項

- \*事務所等に所属の方は所属もとに承諾の上、ご応募ください。
- \*保護者の方の同意を必ず得てからご応募ください。
- \*稽古や本番の様子を撮影・録音し、web上などでミュージカルの紹介・PRに使用させていただく場合があります。
- \*出演確定は8月下旬を予定しています。

## スタッフ



### 脚本・作詞・演出 万田祐介

舞台・映画俳優として活動。2012年～【演じる事の魅力】を伝えるため地域に根付いた活動を開始。2013年誕生の『横浜市民子どもミュージカル』全作品の脚本・演出担当。神奈川県地劇ミュージカル公開コンペ最優秀賞受賞(18年)、かながわミュージカルアワード大賞受賞(20、23、25年)



### 作曲・音楽監督 小澤時史

東京音楽大学作曲科卒業。自身の作曲したミュージカル『Count Down My Life』がニューヨーク国際フリンジフェスティバルの海外招聘作品に選出。宝塚歌劇団の作曲や『アニー』『ファインディング・ネバーランド』等に音楽監督として参加。



### 振付 村上弥生

2015年～ニューヨークに単身留学、以来、Ginger Coxに師事。五木ひろしバックダンサー、CMやディナーショー出演、ダンスイベントにてゲストダンサーなど。『International Virtual Competition』にて、最優秀振付賞受賞。現在はフリーで活動、幼児～大人まで指導もしている。



### エグゼクティブプロデューサー

### 株式会社フェローズ 代表取締役社長 野儀 健太郎

明治大学を卒業後、(株)リクルート入社。(株)フェローズを2003年4月に設立。近年、次世代の若者の表現教育の機会提供に注力している。

## 応募方法

下記お申し込みフォームより必要事項を入力の上送信ください。



## スペシャルサポーター



映画監督・演出家 堤 幸彦

FELLOWS仲間・子どもミュージカル事務局

✉ kodomo-musical@fellow-s.co.jp

